

Une souscription lancée pour « L'Assomption de la Vierge »

Publié le 02/02/2020 à 06:25 | Mis à jour le 02/02/2020 à 06:25



La signature du projet de restauration devant le tableau de « L'Assomption de la Vierge ».
© Photo NR

Nichée au cœur de l'église Saint-Laurent d'Avanton, l'œuvre va être entièrement restaurée. Les particuliers peuvent participer financièrement au projet.

Dans l'église Saint-Laurent d'Avanton, un tableau peint par un anonyme du 17^e siècle couvre une partie du retable occupant une grande partie du mur oriental. Huile sur toile, peinte par un anonyme du 17^e siècle, *L'Assomption de la Vierge* va connaître un long processus de restauration, travail qui sera confié à Sandrine Jadot-Pivet, des Ateliers Verre Jade située à Morthermer (Valdivienne) près de Poitiers, dans le Pays chauvinois.

La restauration de l'œuvre s'élève à 7.317 euros La restauration va consister en un traitement fondamental de l'œuvre : reprise des déformations, des déchirures, consolidation du revers, re fixation des couches picturales, remplacement du châssis.

Coût de l'opération : 7.317 euros. Plusieurs structures ont participé : la fondation Sorégies, la Direction régionale des affaires culturelles, le conseil départemental, la commune d'Avanton ainsi que la Fondation du patrimoine. Cette dernière, chargée de soutenir le projet, est reconnue d'utilité publique et va gérer, pour cette opération, les dons des particuliers qui souhaiteraient participer à titre personnel à cette restauration.

> Pour participer et obtenir un bon de souscription : Fondation du patrimoine, Délégation Poitou -Charentes, rue Lebasclès, 86000 Poitiers. Tél. 05.49.41.45.54